

MATT RENZI

WORKSHOP

Use of Indian Rhythms
Accelerando and Decelerando
Developing Rhythmic Cells
Developing Melodic Cells



Di origini italiane, nasce a San Francisco da famiglia di musicisti, ricevendo una prima educazione musicale in ambito familiare con lo studio del pianoforte e dell'oboe. Inizia a studiare sassofono a 13 anni diplomandosi al Berklee College di Boston nel 1993. Approfondisce i suoi studi con prestigiosi musicisti quali Joe Henderson, John Handy, George Garzone. Matt è attivo sulla scena jazzistica newyorkese dal 1993 con diverse formazioni. Inoltre si afferma come compositore sviluppando un linguaggio che mescola le sonorità del jazz con quelle di altre culture musicali, in particolare quelle della musica indiana, e partecipa a numerosi festival in diversi paesi quali Giappone, Belgio e Spagna. Si esibisce in vari contesti anche in Nord America, India, Israele, Singapore e Angola. Come sideman suona e incide a fianco di numerosi musicisti quali Marc Johnson, Ben Monder, Micheal Forminak, Tommy Cambell, Dave Kikowski, Eddie Marshall, Matthew Garrison e il leggendario bassista Herbie Lewis e la sua band "Dialogue."

GIOVEDÌ 17.VII.'08 dalle h 15:00 alle 20:00
presso i locali di ARTIDEE
costo 20,00€ (sezione ritmica a disposizione)

Adesioni previa prenotazione obbligatoria entro il 16.VII

Contatti:

Segreteria Artidee

06 54.16.583

info@artidee.org

Milena Angelè

320 71.97.842



Laboratorio della Musica e delle Arti

Via Andrea del Castagno 196 - 00142

info@artidee.org - www.artidee.org

tel.-fax 06 54.16.583